



ANIMAÇÃO PORTUGUESA

[Uma proposta da Agência da Curta Metragem]

FILME	REALIZAÇÃO	DURAÇÃO	ANO
A NOITE	Regina Pessoa	00:06:35	1999
MELODIA AMARGA	Pedro Moura	00:10:30	2008
PASSEIO DE DOMINGO	José Miguel Ribeiro	00:20:00	2009
JANTAR EM LISBOA	André Carrilho	00:10:00	2007
PÁSSAROS	Filipe Abranches	00:07:00	2009
ESTÓRIA TRÁGICA COM FINAL FELIZ	Pedro Serrazina	00:05:35	1995
FADO LUSITANO	Abi Feijó	00:05:30	1995

1:05:10

A NOITE

É a história de uma criança e da sua mãe, duas vidas solitárias que não comunicam entre si. Essa solidão por vezes atinge a dimensão da noite.

Escura é a noite. Escura é a mãe.

E escuro se torna todo o universo quando se está só e desamparado.

MELODIA AMARGA

Retrato de uma relação fria e distante entre um casal de músicos dentro das quatro paredes da sua casa. A música é o elo comum entre eles, mas quando esta faz com que finalmente se aproximem pode já ser tarde de mais.

PASSEIO DE DOMINGO

São capazes de guardar um segredo?... Este domingo vai ser diferente. Nem pomos os pés dentro do carro. A mãe e o pai não vão discutir e nós vamos brincar num jardim de couves gigantes.

JANTAR EM LISBOA

Jaime trabalha numa revista semanal de TV. No fim de mais um dia aborrecido de trabalho recebe um fax da sua namorada Teresa a informá-lo do fim da relação de um ano. Jaime deixa a redacção da revista absorto com o teor do fax para pouco depois aperceber-se que Lisboa não está a viver uma normal hora de ponta...

PÁSSAROS

A desventura de uma velha mulher obcecada com pássaros e do seu filho, que pensa poder voar.

ESTÓRIA DO GATO E DA LUA

Um poema. Uma estória feita de silêncio e de cumplicidade. Luz e sombra, o apelo da noite, a lua como paixão... Esta é a estória de quem tentou tornar o sonho realidade, a estória do gato e da lua.

FADO LUSITANO

Portugal sente-se um pequeno País na cauda da Europa. Tem um coração errante, um espírito aventureiro, uma alma amargurada e um corpo obediente.



CASA DA ANIMAÇÃO